



**SECONDA UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI
DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI**

**Corso di Laurea magistrale in
filologia classica e moderna
anno accademico 2013-14**

Docente: Domenico Proietti
e-mail: domenicoproietti@yahoo.it

Titolo dell'esame: Linguistica italiana

Numero crediti formativi: 6 (30 ore)

Argomento del corso: Le lingue' del romanzo italiano: narrativa e prosa non letteraria dall'Ottocento a oggi

Obiettivi formativi:

Il corso, impostato in prevalenza su attività di tipo seminariale (lettura e analisi linguistico-testuale di campioni di prosa narrativa e non letteraria di Otto e Novecento) si articola su un modulo di 30 ore di lezioni frontali (6 CFU).

Dopo una presentazione degli aspetti caratterizzanti la dimensione testuale (comunicativa) della lingua italiana, si illustrerà una tipologia delle principali forme testuali scritte basata su criteri funzionali (pragmatici). Da tale classificazione si ricaveranno strumenti per la definizione e lo studio dei caratteri linguistici della forma testuale del romanzo. Con l'ausilio di questi strumenti, le principali fasi dell'evoluzione del romanzo dall'Ottocento a oggi saranno osservate, sullo sfondo delle vicende linguistiche dell'italiano, attraverso la lettura e l'analisi linguistico-testuale di campioni da opere narrative di particolare rilievo storico-linguistico (a partire dalle redazioni dei *Promessi sposi*) e tenendo conto delle idee linguistiche degli scrittori e degli strumenti (in particolare lessicografici e grammaticali) da essi utilizzati. Tali osservazioni saranno continuamente integrate e verificate da raffronti con esempi di prosa non letteraria.

Obiettivi formativi specifici: acquisizione della nozione della forma testuale del romanzo nei suoi caratteri linguistico-stilistici specifici; messa in rilievo dell'importanza della lingua della nell'evoluzione dell'italiano otto-novecentesco; acquisizione di abilità nella lettura, analisi e comprensione di testi narrativi italiani dell'Ottocento e del Novecento, con particolare riferimento agli aspetti linguistici (fonomorfolologici, lessicali, sintattici) e testuali, anche in raffronto con la prosa non letteraria coeva.

Testi per l'esame

- *La lingua nel testo. I tipi di testo*, in F. SABATINI, C. CAMODECA, C. DE SANTIS, *Sistema e testo. Dalla grammatica valenziale all'esperienza dei testi*, Torino, Loescher, 2011, pp. 539-658.

- M. DARDANO, *Leggere i romanzi. Lingua e strutture testuali da Verga a Veronesi*, Roma, Carocci, 2010.

N.B.: Il testo di Dardano può essere sostituito con un volume scelto dallo studente tra:

- M. COLOMBO, *Il romanzo dell'Ottocento*, Bologna, Il Mulino, 2011;

- L. MATT, *La narrativa del Novecento*, Bologna, Il Mulino, 2011.

Modalità di svolgimento del corso: tradizionale.

Ubicazione delle Lezioni: Complesso di San Francesco.

Organizzazione della didattica: lezione frontale.

Modalità di frequenza: vivamente consigliata.

Metodi di valutazione: prova orale.

Calendario inizio e fine corsi: I trimestre.

Orario di ricevimento:

da concordare via e-mail con il docente (domenicoproietti@yahoo.it)

Calendario degli Esami:

Sul sito internet del Dipartimento

<http://www.dilbec.unina2.it/>