



SECONDA UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI

DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI

Principali informazioni sull'insegnamento Storia dell'Europa nell'età moderna
Corso di studio : CORSO DI LAUREA IN FILOLOGIA

Ordinamento 2016/2017 , a.a. 2016/2017

Crediti formativi: 6

Denominazione inglese: History of Early Modern Europe

Obbligo di frequenza: vivamente consigliata; per i non frequentanti è assolutamente obbligatorio studiare il testo integrativo indicato.

Lingua di erogazione: Italiano

Sede: Aulario

Docente/docenti: Giulio Sodano

Mutuante: No

Dettaglio crediti formativi:

Tipologia : di base I anno/a scelta II anno

Ambito disciplinare: Area 11

Settore scientifico disciplinare: M-STO/02

Modalità di erogazione

Periodo di erogazione: I semestre

Anno di corso: I base/II a scelta

Modalità di erogazione: frontale collaborazione con l'insegnamento DI
Drammaturgia dell'età moderna

Organizzazione della didattica

Ore di corso 30

Ore studio individuale 120

Calendario

Inizio attività didattiche novembre 2016

Fine attività didattiche dicembre 2016

Orario della didattica

Commissioni d'esame

Membri Sodano De Marco

Programma

Prerequisiti:

buone conoscenze degli aspetti più significativi della storia moderna e dei suoi snodi storiografici

Conoscenze e abilità da acquisire:

Sulla base dei descrittori di Dublino:

- 1) conoscenza e capacità di comprensione : rafforzamento delle conoscenze e capacità di comprensione tipicamente associate al primo ciclo; elaborare e/o applicare di idee originali; conoscenze altamente specializzate, parte delle quali all'avanguardia nei processi storiografici; consapevolezza critica di questioni legate alla conoscenza all'interfaccia tra ambiti diversi.
- 2) conoscenza e capacità di comprensione applicate: capacità di applicare le conoscenze; capacità di comprensione e abilità nel risolvere problemi a tematiche nuove o non familiari, inserite in contesti più ampi o interdisciplinari connessi al proprio settore di studio; abilità specializzate, orientate alla soluzione di problemi, necessarie nella ricerca; sviluppare conoscenze e procedure nuove e integrare la conoscenza ottenuta in ambiti diversi.
- 3) autonomia di giudizio: capacità di integrare le conoscenze e gestire la complessità, nonché di formulare giudizi sulla base di informazioni limitate o incomplete, includendo la riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione delle loro conoscenze e giudizi;
- 4) abilità comunicative: comunicare in modo chiaro e privo di ambiguità le proprie conclusioni, nonché le conoscenze e la ratio ad esse sottese, a interlocutori specialisti e non specialisti;
- 5) capacità di apprendere: capacità di apprendimento che consentano di continuare a studiare per lo più in modo auto-diretto o autonomo.

Modalità di esame: prova orale

Criteri di valutazione La valutazione dell'esame avverrà sulla base della coerenza delle risposte, tenendo conto della completezza delle conoscenze specifiche del candidato, e sulla base della correttezza linguistica.

Contenuti Il potere delle donne nell'Europa moderna

Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento

Lezioni frontali, esercitazioni/seminari, partecipazione a convegni e conferenze.

Testi di riferimento Programma per i frequentanti:

1) C. Casanova, *Regine per caso. Donne al governo in età moderna*, Roma-Bari, Laterza 2014.

2) *Donne di potere nel Rinascimento*, a cura di L. Aracangeli e Susanna Peyronel, Roma, Viella, 2008: *Premessa*, parte II e parte III (pp. 9-20; 195-784 a eccezione dei saggi di Covini, Leverotti, Smith, Shaw, Casanova, Sacchi).

3) Appunti delle lezioni.

Gli studenti non frequentanti dovranno aggiungere al programma la parte I del testo *Donne di potere nel Rinascimento*.

DEPARTMENT OF ARTS AND HUMANITIES

Classical and Modern Philology

General Course Information

Master's Classical and Modern Philology

Academic year 2016-2017

Title: History of Early Modern Europe

Credits: 6

Attendance requirements: free, but highly recommended

Language: Italian

Venue: Aulario of Via Perla

Equivalent course: No

Professor: Giulio Sodano

Credit specifications:

Credit type definition: basic

Discipline field code: A11

Scientific-disciplinary sector code: M-Sto/02

Academic Terms

Semester: I

Year: II

Credit hours

Lecture/contact hours: 30

Independent study: 120

Calendar

Commencement date: November 2016

Completion date: December 2016

Timetable: days and hours will be posted 2 weeks prior to the start of the course.

Board of examiners

Chair: Sodano

Member: De Marco

Program

Prerequisites: good knowledge of the most meaningful aspects of the Early Modern History.

Knowledge and abilities (Dublin descriptors):

1. Knowledge and understanding: strengthening of the knowledges and the ability of understanding; to elaborate e/o to apply original ideas; highly specialized knowledges; critical awareness of tied up matters to the knowledge and the interface among different circles.
2. Applying knowledge and understanding: ability to apply the knowledges; ability of understanding and ability to resolve problems connected into ampler or interdisciplinary contexts; specialized ability in order to the solution of problems, necessary for the search; to develop knowledges and new procedures and to integrate the knowledge gotten in different circles.
3. Making judgments: ability to integrate the knowledges and to manage the complexity, as well as to formulate judgments on the base of limited or incomplete information, including the reflection on the social responsibilities and ethics connected to the application of their knowledges and judgments.
4. Communication: to communicate clearly own conclusions, as well as the knowledges and the ratio to them subtended, to interlocutory experts and not experts.
5. Lifelong learning skills: ability of learning that allows to keep on studying autonomously.

Examinations

Evaluation criteria

Exam assessment is based on the overall level of student performance which takes into account knowledge of course content and clarity, accuracy and appropriacy of language use.

Content The power of women in the Early modern Europe

Activities and teaching methods

Lectures, lab sessions, inspections, seminars, conferences.

Study materials and course textbooks

1) C. Casanova, *Regine per caso. Donne al governo in età moderna*, Roma-Bari, Laterza 2014.

2) *Io, la Regina. Maria Carolina d'Asburgo-Lorena tra politica, fede, arte e cultura*, Palermo, Quaderni di Mediterranea, 2016.

3) Class notes.

The non-attending students must add to the course programme *Donne di potere nel Rinascimento*, edited by L. Arcangeli and Susanna Peyronel, Roma, Viella, 2008: *Premessa*, and the essays by the following authors: Feci, Novi Chavarria, Fiorelli.