



SECONDA UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI

**DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI**

**Corso di Studi Magistrale in Filologia classica e moderna**

**Principali informazioni sull'insegnamento di Classici della letteratura latina**

**Corso di studio :** Corso di Laurea in Filologia classica e moderna

**Ordinamento:** D.M. 270/04, a.a. 2016/2017

**Crediti formativi:** 6

**Denominazione inglese:** Latin Classical Texts

**Obbligo di frequenza:** Previsto

**Lingua di erogazione:** Italiano

**Sede:** Dilbec (sede Aulario di via Perla)

**Docente/docenti:**

**Mutuante:** prof. Claudio Buongiovanni

**Dettaglio crediti formativi:**

**Tipologia:** Attività affini e integrative

**Ambito disciplinare:** 20897

**Settore scientifico disciplinare:** L-FIL-LET/04

**Modalità di erogazione:**

**Periodo di erogazione:** I semestre

**Anno di corso:** II

**Modalità di erogazione:** frontale

**Organizzazione della didattica:**

**Ore di corso:** 30

**Ore studio individuale:** 120

**Calendario:**

**Inizio attività didattiche:** ottobre 2016

**Fine attività didattiche:** dicembre 2016

**Orario della didattica:** come da calendario pubblicato sul sito del Dilbec

**Commissioni d'esame:**

**Presidente:** prof. Claudio Buongiovanni

**Programma:**

**Testi da tradurre:**

Virgilio, *Georgica*, libro IV;

Tacito, *Historiae*, libro I;

Per il testo di Virgilio è obbligatoria la lettura metrica; per tutti i testi l'edizione è a scelta.

**Letteratura:**

Dall'età di Augusto al V secolo d.C.

**Prerequisiti:**

Conoscenza almeno sufficiente della lingua e della letteratura latina

**Conoscenze e abilità da acquisire:**

- 1) conoscenza e capacità di comprensione
- 2) conoscenza e capacità di comprensione applicate
- 3) autonomia di giudizio
- 4) abilità comunicative
- 5) capacità di apprendere

**Modalità di esame:** orale

**Criteri di valutazione:**

Verifica della adeguata conoscenza della lingua e della letteratura latina, nonché della capacità di leggere criticamente un testo letterario latino

**Contenuti:**

*Il libro IV delle Georgiche*

**Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento:**

Lezioni frontali, esercitazioni e seminari

**Eventuali indicazioni sui materiali di studio:**

La letteratura dovrà essere studiata su un **manuale storico (non antologico)** di buon livello a scelta tra quelli in uso nei licei, preferibilmente G.B. CONTE, *Letteratura latina. Manuale storico dalle origini alla fine dell'impero romano*, Firenze 1995 e successive ristampe. L'adozione di altri manuali deve essere sottoposta all'approvazione del docente.

**Testi di riferimento:**

Oltre il manuale di Storia della letteratura, costituiscono parte integrante del programma d'esame i saggi di:

G.B. CONTE, *Aristeo, Orfeo e le Georgiche. Una seconda volta*, in ID., *Virgilio. L'epica del sentimento*, Torino 2002, pp. 65-89.

A. LA PENNA, *L'impossibile giustificazione della storia. Un'interpretazione di Virgilio*, Roma-Bari 2005, pp. 119-169.

A. PERUTELLI, *L'episodio di Aristeo nelle Georgiche: struttura e tecnica narrativa*, «MD» 4, 1980, pp. 59-76.

G. POLARA, *Le Georgiche di Virgilio: tecnica compositiva ed elaborazione poetica*, in ID., *Undici studi di letteratura latina*, Napoli 2000, pp. 47-59.

Ulteriore bibliografia di riferimento, anche in lingua straniera, sarà indicata dal docente nel corso delle lezioni.