



● Università  
● degli Studi  
della Campania  
*Luigi Vanvitelli*

## DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI

Corso di Studi Magistrale in Filologia classica e moderna

### Principali informazioni sull'insegnamento di Lingua e letteratura latina

**Corso di studio :** Corso di Laurea in Filologia classica e moderna

**Ordinamento:** D.M. 270/04, a.a. 2017/2018

**Crediti formativi:** 12

**Denominazione inglese:** Latin Language and Literature

**Obbligo di frequenza:** Previsto

**Lingua di erogazione:** Italiano

**Sede:** Dilbec (sede di via Perla)

**Docente/docenti:** prof. Claudio Buongiovanni

### Dettaglio crediti formativi:

**Tipologia:** caratterizzante

**Ambito disciplinare:** 50329

**Settore scientifico disciplinare:** L-FIL-LET/04

### Modalità di erogazione:

**Periodo di erogazione:** I semestre

**Anno di corso:** I

**Modalità di erogazione:** frontale

### Organizzazione della didattica:

**Ore di corso:** 60

**Ore studio individuale:** 240

### Calendario:

**Inizio attività didattiche:** settembre 2017

**Fine attività didattiche:** dicembre 2017

**Orario della didattica:** come da calendario pubblicato sul sito del Dilbec

### Commissioni d'esame:

**Presidente:** prof. Claudio Buongiovanni

### Programma:

**Testi da tradurre:**

Ovidio, *Tristia*, libro II;

Marziale, *Epigrammata*, libro X, epigrammi 1-48; 72-74; 101-104;

Cicerone, *De officiis*, libro I;

Tacito, *Historiae*, libro V;

Per i testi di Ovidio e di Marziale è obbligatoria la lettura metrica; per tutti i testi l'edizione è a scelta.

**Letteratura:**

Dalle origini al V secolo d.C.

**Prerequisiti:**

Conoscenza almeno sufficiente della lingua e della letteratura latina

**Conoscenze e abilità da acquisire:**

- 1) conoscenza e capacità di comprensione
- 2) conoscenza e capacità di comprensione applicate
- 3) autonomia di giudizio
- 4) abilità comunicative
- 5) capacità di apprendere

**Modalità di esame:** orale

**Criteri di valutazione:**

Verifica della adeguata conoscenza della lingua e della letteratura latina, nonché della capacità di leggere criticamente e di contestualizzare un testo letterario latino.

**Contenuti:**

*Il II libro dei Tristia di Ovidio.*

**Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento:**

Lezioni frontali, esercitazioni e seminari

**Eventuali indicazioni sui materiali di studio:**

La letteratura dovrà essere studiata su un **manuale storico (non antologico)** di buon livello a scelta tra quelli in uso nei licei, preferibilmente G.B. CONTE, *Letteratura latina. Manuale storico dalle origini alla fine dell'impero romano*, Firenze 1995 e successive ristampe. L'adozione di altri manuali deve essere sottoposta all'approvazione del docente.

**Testi di riferimento:**

Oltre il manuale di Storia della letteratura, costituiscono parte integrante del programma d'esame i saggi di:

A. BARCHIESI, *Insegnare ad Augusto: Orazio, Epistole 2, 1 e Ovidio, Tristia II*, «MD» 31, 1993, pp. 149-184.

M. CITRONI *Marziale e la tradizione dell'epigramma latino*, in *Marziale. Epigrammi*, Saggio introduttivo di M. Citroni, traduzione di M. Scàndola, note di E. Merli, Milano 2000, pp. 65-98.

G. ROSATI, *Il poeta e il principe del futuro. Ovidio e Germanico su poesia e potere*, in M. Citroni, a cura di, *Letteratura e civitas. Transizioni dalla Repubblica all'impero. In ricordo di Emanuele Narducci*, Pisa 2012, pp. 295-311.