

CORSI DI LAUREA MAGISTRALE in FILOLOGIA CL./MOD., e in ASA PALEOGRAFIA 6 CFU a.a. 2017/18

Programma per frequentanti - Docente Francesco Mottola (francesco.mottola@unicampania.it)

Argomenti trattati durante il corso:

- Criteri e terminologia dell'analisi paleografica. La produzione di testimonianze scritte: materie, strumenti, tecniche. Origini e sviluppi dell'alfabeto latino.
- La scrittura capitale; i codici *Vergiliani antiquiores*.
- Il passaggio dalla scrittura maiuscola alla minuscola.
- Il particolarismo grafico: le scritture merovingica, insulare, visigotica. Le precaroline italiane: Bobbio, Verona, Lucca, Chieti.
- La beneventana. Nonantola e il Sud.
- La carolina; la minuscola romanese, la minuscola diplomatica.
- La gotica. *Le litterae universitariae*. Il libro "moderno".
- La minuscola cancelleresca italiana.
- F. Petrarca e il '300. C. Salutati. Poggio Bracciolini. A. Sinibaldi. P. Leto.

Facsimili di scrittura letti e commentati:

- Capitale libraria: 1. Virgilio Vaticano; 2. Mediceo; 3. Palatino; 4. Romano; 5. a) Augusteo, b) epigrafe d'età damasiana.
- 6. a) Frammento *De Bellis Macedonicis*, b) *epitome* di Tito Livio (secc. I-II d.C.);
- Particolarismo grafico: 7. Tabella delle principali abbreviazioni.
- Europa: 8. Visigotica; 9. maiuscola insulare; 10. scrittura merovingica libraria e di cancelleria.
- Italia: scritture di: 11. Bobbio; 12. Lucca; 13. Verona; 14. Chieti; 15. Nonantola.
- Beneventana: 16. cassinese *Homiliarium* cod. cass. n. 98 (età desideriana); 17. barese: evangelario, sec. XI¹ (Roma, BAV, Ott. Lat. n. 296);
- Carolina: 18. formazione (*Praedicationes*; sec. VIII-IX); 19. S. Martino di Tours sec. IXm; 20. tipo di Warmondo sec. X (Ivrea); 21. minuscola di transizione: Gregorio Magno (sec. XII); 22. minuscola romanese (sec. XI/XII); 23. minuscola diplomatica (*privilegium* di papa Pasquale II a. 1101);
- Gotica: 24. "rotunda" (opere di Gregorio Magno sec. XIV fine); 25. *Littera parisiensis*, s. Bonaventura *Sententiarum*, sec. XIII²; 26. *Littera bononiensis*, statuti di Bologna aa. 1290-91;
- Minuscola cancelleresca italiana: 28. *mandatum* di papa Giovanni XXII (1314-1336); 29. Dante dei Cento (sec. XIV);
- F. Petrarca: 30. *De sui ipsius et multorum ignorantia* (1370);
- Littera antiqua: 31. umanistica libraria (Cicerone, *De claris oratoribus*, 1461); 32. *antiqua* di A. Sinibaldi: terminato il 20/11/1481 (R.V. n.121); 33. corsiva di Pomponio Leto: 1490 ca. (R.V. n. 126).

Testi: -A. Petrucci, *Breve storia della scrittura latina*, Roma, Bagatto Libri, 1992², capitoli: I-IX, XI-XX, XXII-XXIV, XXVI-XXVII, XXIX-XXXII.

-appunti dalle lezioni.

-*Censimento dei codici dei secoli X-XII*, in «Studi medievali», 3° serie, IX, 1968/2, pp. 1115-1126;

-G. Fink-Errera, *La produzione dei libri di testo nelle università medievali*, in *Libri e lettori nel medioevo... Guida*, a c. di G. Cavallo, Bari 1983, SOLO pp. 133-152;

-A. Petrucci, «*Anticamente moderni e modernamente antichi*», in *Libri, scrittura e pubblico nel Rinascimento... Guida*, Bari 1979, pp. 23-36 (tutti disponibili in pdf).