



Università
degli Studi
della Campania
Luigi Vanvitelli

DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI

Corso di Studi Magistrale in Filologia classica e moderna

Principali informazioni sull'insegnamento di Classici della letteratura latina

Corso di studio : Corso di Laurea in Filologia classica e moderna

Ordinamento: D.M. 270/04, a.a. 2017/2018

Crediti formativi: 6

Denominazione inglese: Latin Classical Texts

Obbligo di frequenza: Previsto

Lingua di erogazione: Italiano

Sede: Dilbec (sede)

Docente/docenti:

Mutuante: prof. Claudio Buongiovanni

Dettaglio crediti formativi:

Tipologia: Attività affini e integrative

Ambito disciplinare: 20897

Settore scientifico disciplinare: L-FIL-LET/04

Modalità di erogazione:

Periodo di erogazione: I semestre

Anno di corso: II

Modalità di erogazione: frontale

Organizzazione della didattica:

Ore di corso: 30

Ore studio individuale: 120

Calendario:

Inizio attività didattiche: novembre 2017

Fine attività didattiche: dicembre 2017

Orario della didattica: come da calendario pubblicato sul sito del Dilbec

Commissioni d'esame:

Presidente: prof. Claudio Buongiovanni

Programma:

Testi da tradurre:

Ovidio, *Tristia*, libro II;

Tacito, *Historiae*, libro V;

Per il testo di Ovidio è obbligatoria la lettura metrica; per tutti i testi l'edizione è a scelta.

Letteratura:

Dall'età di Augusto al V secolo d.C.

Prerequisiti:

Conoscenza almeno sufficiente della lingua e della letteratura latina

Conoscenze e abilità da acquisire:

- 1) conoscenza e capacità di comprensione
- 2) conoscenza e capacità di comprensione applicate
- 3) autonomia di giudizio
- 4) abilità comunicative
- 5) capacità di apprendere

Modalità di esame: orale

Criteri di valutazione:

Verifica della adeguata conoscenza della lingua e della letteratura latina, nonché della capacità di leggere criticamente e di contestualizzare un testo letterario latino.

Contenuti:

Il libro dei Tristia di Ovidio.

Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento:

Lezioni frontali, esercitazioni e seminari

Eventuali indicazioni sui materiali di studio:

La letteratura dovrà essere studiata su un **manuale storico (non antologico)** di buon livello a scelta tra quelli in uso nei licei, preferibilmente G.B. CONTE, *Letteratura latina. Manuale storico dalle origini alla fine dell'impero romano*, Firenze 1995 e successive ristampe. L'adozione di altri manuali deve essere sottoposta all'approvazione del docente.

Testi di riferimento:

Oltre il manuale di Storia della letteratura, costituiscono parte integrante del programma d'esame i saggi di:

A. BARCHIESI, *Insegnare ad Augusto: Orazio, Epistole 2, 1 e Ovidio, Tristia II*, «MD» 31, 1993, pp. 149-184.

M. CITRONI *Marziale e la tradizione dell'epigramma latino*, in *Marziale. Epigrammi*, Saggio introduttivo di M. Citroni, traduzione di M. Scàndola, note di E. Merli, Milano 2000, pp. 65-98.

G. ROSATI, *Il poeta e il principe del futuro. Ovidio e Germanico su poesia e potere*, in M. Citroni, a cura di, *Letteratura e civitas. Transizioni dalla Repubblica all'impero. In ricordo di Emanuele Narducci*, Pisa 2012, pp. 295-311.