

## BANDO DI AMMISSIONE ALLA SUMMER SCHOOL

“I teatri antichi della provincia di Caserta, 3: storia, tradizione e riutilizzo di testi e strutture”

ANNO ACCADEMICO 2023/2024

### ARTICOLO 1

#### POSTI DISPONIBILI PER L'AMMISSIONE

È indetta la procedura per l'ammissione alla Summer School “I teatri antichi della provincia di Caserta, 3: storia, tradizione e riutilizzo di testi e strutture” – attivata presso il Dipartimento di Lettere e Beni Culturali della Università della Campania Luigi Vanvitelli grazie ad una convenzione con il Comune di Sessa Aurunca.

Il numero programmato di posti disponibili è pari a un numero massimo 15; il numero minimo di iscritti per attivare il percorso formativo è pari a 11.

È previsto un incremento del 10% del numero programmato di posti (pari ad ulteriori due (2) posti) a favore del personale dell'Università degli Studi della Campania “L. Vanvitelli” e dell'Azienda Ospedaliera Universitaria di questo Ateneo

### ARTICOLO 2

#### PIANO DIDATTICO

La Summer School ha l'obiettivo di presentare i lineamenti generali della storia del teatro antico, con particolare riferimento al teatro dell'antica Sessa, i principali problemi legati alla lettura e alla interpretazione dei testi del teatro antico greco e latino e la loro reinterpretazione nella cultura moderna e contemporanea (con riferimenti alla messa in scena ed alla didattica).

In secondo luogo, il corso intende studiare sul campo le strutture architettoniche e gli elementi decorativi di teatri antichi del territorio (Teano, Pietravairano, Sessa Aurunca) e offrire una panoramica della riscoperta e del riutilizzo dei testi e delle strutture dei teatri antichi dall'Umanesimo ad oggi.

Saranno oggetto di studio della scuola: la storia del teatro, i testi teatrali greci e latini e la loro trasmissione, l'iconografia legata al teatro antico, la riscoperta e il riuso delle strutture e dei testi teatrali; la messa in scena contemporanea dei testi antichi. Le lezioni saranno tenute in italiano ed inglese.

Il corso è una Summer School, della durata di due settimane (18-22 settembre in presenza, 25-30 settembre a distanza).

Le lezioni si terranno presso il Teatro di Sessa Aurunca (con una visita prevista presso il Museo archeologico di Teanum Sidicinum). In questa sede gli studenti potranno giovare del contatto diretto con le strutture e gli elementi decorativi che erano parte integrante del teatro antico.

La Summer School si articolerà in una serie di lezioni frontali sui seguenti argomenti:

1) Il teatro di Sessa, la scoperta e lo scavo; 2) L'esperienza teatrale greca e romana; 3) I documenti e i testi del teatro antico attraverso la testimonianza dei papiri e delle epigrafi; 4) I teatri di Pietravairano e Teanum Sidicinum; altre esperienze: il teatro in Magna Grecia e nel Bacino del Mediterraneo; 5) I miti nel teatro antico e la loro rielaborazione nelle culture moderna e contemporanea; 6) Frammenti teatrali e iconografia; 7) Gli apparati decorativi; 8) Riuso e valorizzazione; 9) Teatro latino e ideologia politica; 10) Riscoperta e valorizzazione: il '500; 11) Riscoperta e valorizzazione: il '700; 12) La messa in scena contemporanea delle opere teatrali antiche; 13) L'esperienza teatrale antica e la didattica: un esempio di messa in spazio.

Nella seconda settimana gli studenti dovranno elaborare l'**abstract** di un progetto di studio su uno o più aspetti riguardanti la civiltà del teatro antico o sulla riscoperta e la valorizzazione delle opere e delle strutture teatrali antiche. I progetti saranno presentati on-line alla fine delle due

settimane del corso e i più meritevoli saranno eventualmente pubblicati nella rivista di Dipartimento.

Totale Moduli: 3

Totale CFU: 6

Totale Ore didattica: 150

### ARTICOLO 3 REQUISITI PER L'AMMISSIONE

Possono presentare domanda di ammissione alla Summer School tutti coloro che, alla data di scadenza del presente bando, siano in possesso dei seguenti titoli di studio:

- Diplomi di Laurea vecchio ordinamento in Lettere, Conservazione e restauro dei Beni Culturali, Storia dell'Architettura;
- Lauree (triennali) in Lettere e Conservazione dei Beni Culturali;
- Lauree Magistrali in Filologia, Archeologia e/o Discipline Storico Artistiche (incluse Museologia, Discipline dello spettacolo, Cinema, Fotografia, Televisione);
- Lauree a ciclo unico/magistrale in Architettura.

### ARTICOLO 4 PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Per essere ammessi al concorso, i candidati dovranno presentare la domanda di partecipazione, dal giorno successivo alla pubblicazione del bando, **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 07.09.2023**, esclusivamente tramite procedura informatica disponibile nell'area, utilizzando le credenziali di accesso ai servizi web di Ateneo ([www.unicampania.it](http://www.unicampania.it) - [Servizi per studenti](#) > [Concorsi on-line](#) - *clickare su* > [ACCEDI](#)).

Nella medesima sezione è possibile trovare le seguenti guide utili alla presentazione della domanda:

[Guida per la registrazione ai servizi web d'Ateneo](#)

[Guida per l'iscrizione ai concorsi on-line](#) (*procedura per la presentazione della domanda di partecipazione al concorso di ammissione*).

**Per la partecipazione al concorso** i candidati sono tenuti, **a pena di esclusione**, al pagamento di un **contributo di € 30,00**. Detto versamento va eseguito mediante apposito avviso di pagamento PagoPA, che verrà generato al termine della compilazione on-line della domanda di partecipazione nella propria area web personale (Dati carriera). Il versamento può essere effettuato tramite l'applicazione mobile dell'Ateneo o attraverso i canali sia fisici che online di banche e altri Prestatori di Servizi di Pagamento (PSP), come ad esempio le agenzie di banca, gli home banking, gli sportelli ATM, i punti vendita SISAL, Lottomatica e Banca 5. Allo stato attuale, non è possibile effettuare pagamenti presso gli uffici postali.

Effettuando la *Stampa domanda di ammissione*, verrà stampato il riepilogo delle informazioni inserite e l'avviso di pagamento PagoPA da utilizzare per il versamento.

L'iscrizione al concorso è da ritenersi conclusa solo dopo l'avvenuto pagamento del suddetto contributo, nei termini e secondo le modalità indicate nel presente bando.

La procedura di presentazione della domanda potrà essere effettuata – 24 ore su 24 – da qualsiasi computer collegato in rete.

**L'Amministrazione con decreto motivato potrà procedere, in ogni momento, all'esclusione dal concorso del candidato per difetto dei requisiti prescritti per l'ammissione.**

L'ufficio di Segreteria Studenti provvederà a rimborsare il contributo di partecipazione al concorso, pari a € 30,00, sia nel caso in cui non si proceda ad una graduatoria di merito, sia laddove non si raggiunga il numero minimo di iscritti necessario ai fini dell'attivazione della Summer School.

Ai fini della **valutazione dei titoli** di cui al successivo art. 5, i candidati dovranno **inviare tramite mail all'indirizzo [seglettere@unicampania.it](mailto:seglettere@unicampania.it), entro il giorno 08.09.2023 alle ore 12.00**, specificando nell'oggetto la denominazione del Corso, **i seguenti documenti**:

- Domanda di partecipazione completa coi dati anagrafici datata e firmata;
- Curriculum Vitae (Formato Europeo);
- Lettera motivazionale;
- Dichiarazione sostitutiva di certificazione, riportata in allegato al bando, relativa al conseguimento della laurea e dei titoli valutabili ai sensi dell'art. 5 del presente Bando, con indicazione dell'Ente che ha rilasciato il titolo, della votazione conseguita e della data di conseguimento;

Ai sensi dell'art. 15 L. 183/2011, i titoli rilasciati da Pubbliche Amministrazioni o da Privati Gestori di Pubblici Servizi devono essere autocertificati giusti gli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000.

**Tutti i candidati sono ammessi alla procedura di cui al presente bando di concorso con riserva. L'Amministrazione potrà procedere in ogni momento, con decreto motivato, all'esclusione del candidato per difetto dei requisiti prescritti.**

#### ARTICOLO 5 MODALITÀ DI AMMISSIONE

All'esito della presentazione delle domande di ammissione i curricula dei candidati saranno valutati da una specifica commissione nominata dal Consiglio Scientifico della Summer School. La Commissione esaminatrice procederà alla valutazione secondo i criteri di seguito riportati:

Laurea:

- Laurea V.O.: punti 5;
- Laurea Magistrale o a ciclo unico: punti 5;
- Laurea (triennale): punti 3;

Voto di laurea:

- votazione inferiore o uguale a 100/110: punti 0;
- votazione da 101/110 a 104/110: punti 1;
- votazione da 105/110 a 109/110: punti 2;
- votazione da 110/110 a 110/110 e lode: punti 3;

Corsi di perfezionamento o master annuale: punti 2

Master biennali o dottorato: punti 4.

#### ARTICOLO 6 GRADUATORIA IDONEI

La graduatoria sarà pubblicata il giorno **11.09.2023** sul sito web d'Ateneo nella pagina [Bandi di ammissione Master](#).

#### ARTICOLO 7 MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Saranno ammessi al Corso coloro che si saranno collocati in posizione utile nella graduatoria. Per essere ammessi al Corso gli aventi diritto dovranno procedere all'immatricolazione secondo il seguente calendario:

- **Inizio immatricolazioni**: 12.09.2023;
- **Termine immatricolazioni**: 15.09. 2023, entro e non oltre le ore 12.00.

Gli ammessi alla Summer School dovranno immatricolarsi entro i termini sopra indicati collegandosi al link [Servizi on-line per Studenti](#), utilizzando le credenziali di accesso in proprio possesso e già utilizzate per l'iscrizione al concorso, secondo le modalità indicate nell'apposita [Guida per l'immatricolazione ai Corsi di Studio ad accesso programmato](#).

Durante la procedura di REGISTRAZIONE ONLINE della domanda di immatricolazione è necessario effettuare l'upload della seguente documentazione:

- Documento di identità (*upload obbligatorio e bloccante*);
- Codice fiscale (*upload obbligatorio e bloccante*);
- Foto formato tessera (almeno 266x354 pixel) che mostri in primo piano il volto (*upload obbligatorio, non bloccante, da effettuare comunque entro 30 giorni dalla registrazione della domanda*).

Durante la procedura di PRESENTAZIONE ONLINE della domanda di immatricolazione, è necessario effettuare l'upload della seguente documentazione, nell'area web dell'utente nella sezione "Carriera/Allegati Carriera":

- Domanda di immatricolazione innanzi registrata, stampata e firmata (*Tipologia di Allegato: Domanda di immatricolazione*);
- Ricevuta di pagamento PagoPA relativo alla rata di iscrizione (*Tipologia di Allegato: ricevuta pagamento I rata d'iscrizione*).

La domanda di immatricolazione sarà considerata regolarmente presentata solo nel caso in cui, nei termini previsti per l'immatricolazione stessa, risulteranno presenti nella predetta procedura informatica n. 4 upload (Documento di riconoscimento, Codice Fiscale, Domanda di immatricolazione firmata e ricevuta di avvenuto pagamento della prima rata di iscrizione).

Il mancato rispetto di quanto innanzi indicato comporterà la perdita del diritto all'immatricolazione stessa.

L'esatta data e ora di upload viene registrata nel database dell'Ateneo, pertanto, non saranno validi per l'immatricolazione upload effettuati oltre i termini indicati.

La mancata immatricolazione nei termini perentori sopraindicati comporterà la decadenza dal diritto alla stessa. I candidati ammessi che non avranno provveduto ad effettuare l'immatricolazione non avranno diritto al rimborso del contributo di iscrizione già versato.

L'Amministrazione, con decreto motivato, potrà procedere, in ogni momento, all'annullamento delle immatricolazioni prodotte dai vincitori, per difetto dei requisiti prescritti nel presente bando.

## ARTICOLO 8

### QUOTA DI ISCRIZIONE

Per l'iscrizione alla Summer School è richiesta una quota di iscrizione pari ad euro 200,00, da versare mediante apposito avviso di pagamento PagoPA, generato in automatico dalla procedura informatica

Oltre al suddetto contributo sono dovuti, da parte di tutti gli iscritti, l'imposta di bollo virtuale e la commissione d'incasso, da versarsi contestualmente all'immatricolazione.

Il contributo serve a coprire le spese di vitto alloggio e visite ai siti teatrali del casertano.

## ARTICOLO 9 RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi dell'art. 4 L. 241/90 e ss.mm.ii è individuato quale responsabile del procedimento amministrativo il Capo Ufficio dell'Ufficio di Segreteria Studenti di Lettere e Beni Culturali di questo Ateneo, Luisa DANIELE.

## ARTICOLO 10 AVVIO DELLA SUMMER SCHOOL

La Summer School oggetto del presente bando sarà attivata a condizione che il numero di iscritti sia pari a 11, salva la necessaria copertura finanziaria.

## ARTICOLO 11 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Con riferimento alle disposizioni di cui Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e degli artt. nn. 13 e 14 del GDPR Regolamento Generale sulla Protezione dei dati UE n. 2016/679, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso l'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli", per le finalità di gestione della selezione e saranno trattati in forma cartacea e attraverso una banca dati automatizzata.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della verifica dei requisiti di partecipazione alla selezione e della sua gestione.

Gli interessati godono dei diritti di cui all' art. 7 del citato Decreto legislativo e dagli artt. da n.15 a n. 22 del suddetto Regolamento UE 2016/679, tra i quali figura il diritto di accesso ai dati che li riguardano, nonché alcuni diritti complementari, tra cui il diritto di far rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento. Tali diritti potranno essere fatti valere nei confronti dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli", Viale Lincoln n.5 – 81100 Caserta, titolare del trattamento dei dati, attraverso l'invio di un'istanza ad oggetto "Diritti privacy" al Responsabile della protezione dati, e-mail: [rpd@unicampania.it](mailto:rpd@unicampania.it); PEC: [rpd@pec.unicampania.it](mailto:rpd@pec.unicampania.it).

Si rimanda per ulteriori e più dettagliate informazioni all'informativa sulla privacy pubblicata sul sito web di Ateneo nella pagina [Privacy e Cookie Policy](#).

## ARTICOLO 12 TRASPARENZA DEL PROCEDIMENTO CONCORSUALE

Ai candidati è garantito il diritto di accesso alla documentazione inerente il procedimento concorsuale nel rispetto della vigente normativa.

Le modalità di presentazione dell'istanza di accesso sono specificate alla pagina [Richiesta di accesso documentale](#).

## ARTICOLO 13 PUBBLICAZIONE

Il presente bando è pubblicato sul sito web d'Ateneo nella pagina [Bandi di ammissione Master](#). Tutte le pubblicazioni previste nel presente bando hanno valore di notifica ufficiale agli interessati, a tutti gli effetti e conseguenze di legge, pertanto, l'Ateneo non provvederà all' invio di notifiche e comunicazioni personali ai candidati.

ARTICOLO 14  
**FORO COMPETENTE E DISPOSIZIONI FINALI**

Per tutto quanto non espressamente previsto nel presente Bando si fa rinvio alle disposizioni normative, regolamentari e ministeriali.

Questa Università si riserva di escludere in qualsiasi momento i candidati che partecipano alla prova indetta con il presente Bando per mancata osservanza delle disposizioni ivi impartite o dei termini indicati ovvero per difetto dei requisiti richiesti ai candidati.

Contro il presente provvedimento è ammesso ricorso al TAR Campania, entro 60 giorni dalla pubblicazione dello stesso.

Caserta,

II DIRIGENTE  
Dott. Nicola DELLA VOLPE

**Unità Organizzativa Responsabile del Procedimento:**  
Ufficio Segreteria Studenti Lettere e Beni Culturali  
**Sede:** S. Maria C.V. - Aulario  
**Capo Ufficio:** Luisa DANIELE  
**Responsabile del procedimento:** Luisa DANIELE  
**E-mail:** [seglettere@unicampania.it](mailto:seglettere@unicampania.it)  
**Tel.:** 0823.275523