



● Università  
● degli Studi  
● della Campania  
*Luigi Vanvitelli*

## **DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI**

### **Corso di Laurea Triennale in Conservazione dei Beni culturali**

#### **Principali informazioni sull'insegnamento di**

#### **STORIA DEL TERRITORIO E DELL'AMBIENTE IN ETA' CONTEMPORANEA**

**Corso di studio : Corso di Laurea in Conservazioni dei Beni culturali**

**Ordinamento 2014/2015, a.a.2017/2018**

**Crediti formativi: 12**

**Denominazione inglese: Environmental and Urban Approaches in Contemporary History**

**Obbligo di frequenza: no, ma è consigliata**

**Lingua di erogazione: italiano**

**Sede: Aulario di via Perla, Santa Maria Capua Vetere**

#### **Docente:**

Federico Scarano

**Mutuante: No**

#### **Dettaglio crediti formativi:**

**Tipologia : di base**

**Ambito disciplinare: Area 11**

**Settore scientifico disciplinare: M-STO 04**

#### **Modalità di erogazione**

**Periodo di erogazione: II semestre**

**Anno di corso: I**

**Modalità di erogazione: frontale**

#### **Organizzazione della didattica**

**Ore di corso: 60**

**Ore studio individuale: 240**

#### **Calendario**

**Inizio attività didattiche: sul sito del Dipartimento alla pagina deputata**

**Fine attività didattiche:** sul sito del Dipartimento alla pagina deputata

**Orario della didattica:** sul sito del Dipartimento alla pagina deputata

### **Commissioni d'esame**

**Membri:** Federico Scarano, Federico Paolini, Paolo De Marco, Luigi Loreto

### **Prerequisiti:**

Conoscenze di base di Storia contemporanea ed interesse per l'apprendimento della storia contemporanea

### **Conoscenze e abilità da acquisire (descrittori di Dublino):**

- 1) Conoscenza e capacità di comprensione: Arrivare alla conoscenza di alcune questioni avanzate, nell'ambito del settore scientifico-disciplinare.
- 2) Conoscenza e capacità di comprensione applicate: Essere in grado di ideare e sostenere argomentazioni attinenti ai contenuti studiati.
- 3) Autonomia di giudizio: Saper raccogliere e analizzare argomenti e dati rilevanti per le questioni studiate.
- 4) Abilità comunicative: Saper esporre in maniera adeguata idee, problemi e informazioni.
- 5) Capacità di apprendere: Acquisire le conoscenze necessarie per intraprendere studi successivi.

### **Modalità di esame:**

orale

### **Criteri di valutazione**

La valutazione dell'esame avverrà sulla base della coerenza delle risposte, tenendo conto della completezza delle conoscenze specifiche del candidato, e sulla base della correttezza linguistica.

### **Contenuti**

La storia contemporanea dal 1815 ad oggi con attenzione non solo agli aspetti politici, economici e sociali, ma anche alle ricadute sul territorio e sull'ambiente e alle politiche più recenti volte allo sviluppo sostenibile e alla conservazione del territorio e dell'ambiente.

### **Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento**

Lezioni frontali, ci si avvarrà anche dell'uso di strumenti audiovisivi: saranno diffuse immagini e documentari con interventi di storici e di testimoni dell'epoca, partecipazione a convegni e conferenze.

### **Eventuali indicazioni sui materiali di studio**

Saranno distribuite cartine geografiche storiche e altro materiale utile come testi di trattati internazionali o brevi scritti dei protagonisti.

### **Testi di riferimento**

1) Giovanni Montroni, *Scenari del mondo contemporaneo dal 1815 a oggi*, Roma/Bari, Laterza, 2005 pp. 3-271

2) Federico Paolini, *Breve storia dell'ambiente nel Novecento*, Roma, Carocci, 2009.

Chi segue le lezioni può mettersi d'accordo con il docente per altri testi di studio

## DEPARTMENT OF ARTS AND HUMANITIES

### Bachelor's Degree (First Cycle) in Humanities

#### General Course Information

#### Bachelor's in Cultural Heritage

Academic year 2017-2018

**Title:** Environmental and Urban Approaches in Contemporary History

**Credits:** 12

**Attendance requirements:** No obligatory attendance, but suggested

**Language:** Italian

**Venue:** Aulario di via Perla, Santa Maria Capua Vetere

**Equivalent course(s):** No

**Professor:** Federico Scarano

#### Credit specifications:

**Credit type definition:** basic

**Discipline field code:** 11

**Scientific-disciplinary sector code:** M-STO/04

#### Academic Terms

**Semester:** II

**Year:** I

#### Credit hours

**Lecture/contact hours:** 60

**Independent study:** 240

#### Calendar

**Commencement date:** on the Department website

**Completion date:** on the Department website

**Timetable:** on the Department website

#### Board of examiners

**Chair:** Federico Scarano

**Members:** Federico Paolini, Paolo De Marco, Luigi Loreto.

#### Program

#### **Prerequisites:**

Basic knowledge in Contemporary History and interest in learning contemporary history.

#### **Knowledge and abilities (Dublin descriptors):**

1. Knowledge and understanding: attaining knowledge of some advanced issues, within the scientific sector
2. Applying knowledge and understanding: being able to develop and support arguments relating to the contents studied.
3. Making judgments: being able to collect and analyze relevant data for topics and issues studied.
4. Communication: being able to expose adequately ideas, problems and information.
5. Lifelong learning skills: acquiring the knowledge necessary to undertake further studies.

### **Examinations**

oral

### **Evaluation criteria**

Exam assessment is based on the overall level of student performance which takes into account knowledge of course content and clarity, accuracy and appropriacy of language use.

### **Content**

Contemporary history from 1815 to the present. The focus will be not only on the political, economic and social aspects, but also on the effects on the territory and on the environment. The most recent policies aimed at sustainable development and conservation of the territory and the environment will be also examined

### **Activities and teaching methods**

Lectures, the students will also take advantage of the use of audiovisual tools: widespread images and documentaries with interventions by historians and witnesses; student attendance at conferences and seminars.

### **Other information on the materials of study**

Historical geographic maps and other useful material will also be distributed such as texts of treaties or short writings by protagonists.

### **Textbooks:**

- 1) Giovanni Montroni, *Scenari del mondo contemporaneo dal 1815 a oggi*, Roma/Bari, Laterza, 2005
- 2) Federico Paolini, *Breve storia dell'ambiente nel Novecento*, Carocci, Roma, 2009.

Students who follow the lessons can still agree with the professor for an alternative text.