|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali**  **Calendario esami 2024:**  **sessione straordinaria 23-24**   |  | | --- | | sessione straordinaria 23-24 | | | | | | | |
| **codici** | **cfu** | **Insegnamento** | **Docenti** | **Gennaio 25** | **Febbraio 25** | **Marzo 25** |
| A422700  A2601 | 12 | ISTITUZIONE DI STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA  LETTERATURA ITALIANA | L. Frassineti | 8 h. 8.30  23 h. 8.30 | 24 h. 8.30 |  |
| A2610 |  | ARCHIVISTICA | P. Zito | 14 h. 10 | 11 h. 10 | 5 h. 10 |
| A2613 | 6 | LINGUA FRANCESE - ABILITA' | R. Spiezia | 8 h. 10  23 h. 10 | 19 h. 10 |  |
| A2617  A422731 | 6 | STORIA GRECA  STORIA E ANTICHITA' GRECHE | M. Lupi | 13 h. 10.30 | 4 h. 10  25 h. 10 |  |
| A2618B | 6 | STORIA ROMANA | C. Vacanti | 30 h. 10 | 14 h. 10 | 11 h. 10 |
| A2619  A422733 | 12 | ETRUSCOLOGIA ETRUSCOLOGIA-LINEAMENTI GENERALI | F. Gilotta | 14 h. 9  28 h. 9 | 18 h. 9 |  |
| A2621  A422732 | 12 | ARCHEOLOGIA MEDIEVALE ARCHEOLOGIA MEDIEVALE- LINEAMENTI GENERALI | S. Rapuano | 13 h. 10 | 3 h. 10 24 h. 10 |  |
| A2623B | 6 | LETTERATURA LATINA | D. Di Rienzo | 7 h. 15 | 3 h. 15 | 10 h. 15 |
| A2624B | 6 | LETTERATURA GRECA | M. Fornaro | 24 h. 10 | 12 h. 10 | 5 h. 10 |
| A2625 |  | FILOLOGIA CLASSICA | C. Pepe | 13 h. 9.30 | 6 h. 9.30  27 h. 9.30 |  |
| A2626 | 6 | STORIA DEL TEATRO ANTICO | D. Borrelli |  |  |  |
| A2627 |  | STORIA DELL'ARTE MODERNA | A. Zezza | 7 h. 9.30 | 4 h.9.30  24 h. 9.30 |  |
| A422701  A422706  A2635 | 12  6   6 | STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - LINEAMENTI GEN  STORIA DELLA MINIATURA – LINEAMENTI GEN  STORIA DELLA MINIATURA | T. D'Urso | 14 h. 10 | 11 h. 10 | 5 h. 10 |
| A2636 | 6 | PALEOGRAFIA | E. Caldelli | 20 h. 10 | 10 h. 10  25 h. 10 |  |
| A2637  A2615 | 12 | STORIA DEL RESTAURO  informatica | G. Pignatelli | 21 h. 11.30 | 11 h. 11.30  25 h. 11.30 |  |
| A2639B |  | ARCHEOLOGIA CRISTIANA | N. Busino | 13 h. 10 | 3 h. 10 24 h. 10 |  |
| A2640 | 12 | TOPOGRAFIA ANTICA | G. Renda | 21 h. 10 | 11 h. 10  25 h. 10 |  |
|  |  |  |  | **Gennaio 25** | **Febbraio 25** | **Marzo 25** |
| A2644 | 6 | TECNICA DI SCAVO | M. Silani | 21 h. 9 | 7 h. 9 | 7 h. 9 |
| A2645 |  | ARCHEOLOGIA TARDO ANTICA | N. Busino | 13 h. 10 | 3 h. 10 24 h. 10 |  |
| A422737  A2646 |  | RILIEVOE ANALISI DEI MONUMENTI - lineamenti    RILIEVO E ANALISI TECNICA DEI MONUMENTI | P. Carfora | 21 h. 10 | 11 h. 10  25 h. 10 |  |
| A2648 | 6 | CATALOGAZIONE DEI BENI ARCHEOLOGICI | C. Rescigno | 21 h. 9 | 7 h. 9 | 7 h. 9 |
| A2650 |  | PROVA FINALE |  |  |  |  |
| A2651 | 3 | TIROCINIO | N. Busino | 13 h. 10 | 3 h. 10 24 h. 10 |  |
| A2655 | 6 | DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO | P. Maione | 8 h. 10.30 | 12 h. 10.30 | 5 h. 10.30 |
| A422703  A422704  A2658 |  | STORIA DELLA CITTA' A  STORIA DELLA CITTA’ B  STORIA DELLA CITTA' | G. Pignatelli | 21 h. 11.30 | 11 h. 11.30  25 h. 11.30 |  |
| A2659 | 6 | LINGUA INGLESE - ABILITA' | M. Rasulo | 9 h. 9  29 h. 9 | 26 h. 9 |  |
| A2660 | 6 | STORIA SOCIALE DELL'ARTE I | R. Lattuada | 15 h. 10.30 | 26 h. 10.30 | 11 h. 10.30 |
| A2661 | 6 | STORIA SOCIALE DELL'ARTE II – | R. Lattuada | 15 h. 10.30 | 26 h. 10.30 | 11 h. 10.30 |
| A421405 | 12 | FORME E FUNZIONI DEL MUSEO CONTEMPORANEO | N. Barrella | 14 h. 9 | 3 h. 9 | 10 h. 9 |
| A421406 | 6 | AEROTOPOGRAFIA: FOTOINTERPRETAZIONE ARCHEOLOGICA | P. Carfora | 21 h. 10 | 11 h. 10  25 h. 10 |  |
| A421407 | 12 | PERCORSI NELL'ARTE CONTEMPORANEA | E. Lucchese | 14 h. 9 | 3 h. 14  17 h. 10 |  |
| A421411 |  | ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA | C. Rescigno | 21 h. 9 | 7 h. 9 | 7 h. 9 |
| A421412 | 6 | NUMISMATICA -LINEAMENTI GENERALI | R. Vitale | 21 h. 10 | 11 h. 10  25 h. 10 |  |
| A423553 |  | NUMISMATICA – APPROFONDIMENTO | R. Vitale | 21 h. 10 | 11 h. 10  25 h. 10 |  |
| A421413  A421414  A422729  A422730 | 6  6  6  6 | FONTI E METODI DELLA STORIA DELL'ARTE I  FONTI E METODI DELLA STORIA DELL'ARTE I  FONTI E METODI DELLA STORIA DELL'ARTE  FONTI E METODI DELLA STORIA DELL'ARTE DEL TERRITORIO | G. Brevetti | 13 h. 9.30 | 3 h. 9.30 24 h. 9.30 |  |
|  |  |  |  | **Gennaio 25** | **Febbraio 25** | **Marzo 25** |
| A421415 |  | STORIA DELL'ARCHITETTURA | M. G. Pezone | 14 h. 9.30 | 18 h. 9.30 | 11 h. 9.30 |
| A421922 |  | FRANCESE | R. Spiezia | 8 h. 10  23 h. 10 | 19 h. 10 |  |
| A421923 | 12 | INGLESE | M. Rasulo | 9 h. 9  29 h. 9 | 26 h. 9 |  |
| A421924 |  | IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO CLASSICO E MEDIEVALE | S. Ensoli N. Busino | 20 h. 16 | 4 h. 15  19 h. 15 |  |
| A421925 |  | ITINERARI DI ARCHITETTURE E CITTA' NEL TERRITORIO | M. G. Pezone | 14 h. 9.30 | 18 h. 9.30 | 11 h. 9.30 |
| A421930 |  | ITINERARI STORICO ARTISTICI DAL MODERNO AL CONTEMPORANEO | 1. Zezza | 7 h. 9.30 | 4 h.9.30  24 h. 9.30 |  |
| A421931 | 6 | FORME, FUNZIONE E TIPOLOGIE DEGLI ISTITUTI CULTURALI l-art/04 | N. Barrella | 13 h. 9 | 10 h. 9 | 10 h. 9 |
| A421931 | 6 | FORME, FUNZIONE E TIPOLOGIE DEGLI ISTITUTI CULTURALI m-sto/08 | P. Zito | 14 h. 10 | 11 h. 10 | 5 h. 10 |
| A423064  A421932 | 6 | STRUMENTI DI MANAGAMENT E MARKETING TERRITORIALE  STRUMENTI DI MAMAGEMENT E MARKETING TERRITORIALE | N. Barrella | 13 h. 9 | 10 h. 9 | 10 h. 9 |
| A421933 | 6 | ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE TURISTICHE | S. Riolo | 17 h. 14.30 | 7 h. 14.30 | 7 h. 14.30 |
| A421934 | 6 | STATISTICA | M. Giacalone | 9 h. 10 |  |  |
| A421936 | 6 | ELEMENTI DI COMUNICAZIONE E DI SOCIAL MEDIA STRATEGY | N. Barrella | 13 h. 9 | 10 h. 9 | 10 h. 9 |
| A421949 | 6 | STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO | P. Maione | 8 h. 10.30 | 12 h. 10.30 | 5 h. 10.30 |
| A422011 | 6 | IL PATRIMONIO LINGUISTICO E LETTERARIO I | D. Proietti | 8 h. 9 | 18 h. 9 | 5 h. 9 |
| A422012 | 6 | IL PATRIMONIO LINGUISTICO E LETTERARIO II | F. Sielo | 15 h. 9  27 h. 9 | 17 h. 9 |  |
| A422702 | 12 | STORIA DELL'ARTE MODERNA- LINEAMENTI GENERALI | A. Zezza | 7 h. 9.30 | 4 h.9.30  24 h. 9.30 |  |
| A422707  A422708  A423284  A422757 | 12  6  12  6 | STORIA CONTEMPORANEA A  STORIA CONTEMPORANEA B  STORIA CONTEMPORANEA E DEL TURISMO  STORIA CONTEMPORANEA E DEL TURISMO | G. Carotenuto | 14 h. 14  28 h. 14 | 11 h. 14 |  |
|  |  |  |  | **Gennaio 25** | **Febbraio 25** | **Marzo 25** |
| A422725 | 6 | LINGUA E LETTERATURA MEDIOLATINA | D. Solvi | 13 h. 11 | 3 h. 11 24 h. 11 |  |
| A422727 | 6 | PAPIROLOGIA | G. Del Mastro | 7 h. 13 23 h. 13 | 13 h. 13 |  |
| A422728 | 6 | STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI POLITICO-CULTURALI | F. Scarano | 10 h. 10.30  30 h. 11 | 14 h. 10.30 | 6 h. |
| A422734 | 6 | LINEAMENTI DI FILOLOGIA CLASSICA | G. Del Mastro | 7 h. 13 23 h. 13 | 13 h. 13 |  |
| A422739 | 6 | BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA | P. Zito | 14 h. 10 | 11 h. 10 | 5 h. 10 |
| A422740  A2620 | 12 | ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA    Archeologia classica | S. Ensoli | 14 h. 15 | 4 h. 15  19 h. 15 |  |
| A422972  A422973  A422974 | 12  6  6 | FORME, FUNZIONI E TIPOLOGIE DEGLI ISTITUTI CULTURALI  FORME E FUNZIONI DEGLI ISTITUTI CULTURALI  ISTITUZIONI DI BIOBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA | N. Barrella | 13 h. 9 | 3 h. 9 |  |
| A422975  A422976  A422977 | 12  6  6 | IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO CLASSICO E MEDIEVALE    IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO CLASSICO  L PATRIMONIO ARCHEOLOGICO MEDIEVALE | S. Ensoli S. Rapuano    S. Ensoli  S. Rapuano | 20 h. 16 | 4 h. 15  19 h. 15 |  |
| A422978  A422979  A422980 | 18  6  12 | ITINERARIDI ARCHITETTURE E CITTA' NEL TERRITORIO  ITINERARI DI ARCHITETTURE MEDIEVALE NEL TERRITORIO  ITINERARI DI CITTA' NEL TERRITORIO | M.G. Pezone  M. G. Pezone  G. Pignatelli | 14 h. 9.30  21 h. 11.30 | 18 h. 9.30  11 h. 11.30  25 h. 11.30 | 11 h. 9.30 |
| A422981 | 12 | ITINERARI STORICO ARTISTICI DAL MODERNO AL CONTEMPORANEO | A. Zezza    E. Lucchese | 7 h. 9.30 | 4 h.9.30  24 h. 9.30 |  |
|  |  |  |  | **Gennaio 25** | **Febbraio 25** | **Marzo 25** |
| A422982 | 6 | ITINERARI STORICO ARTISTICI IN ETA' MODERNA | A Zezza | 7 h. 9.30 | 4 h.9.30  24 h. 9.30 |  |
| A422983 | 6 | ITINERARI STORICO ARTISTICI IN ETA' CONTEMPORANEA | E. Lucchese | 14 h. 9 | 3 h. 14  17 h. 10 |  |
| A422705 | 12 | STORIA DELL'ARCHITETTURA - LINEAMENTI GENERALI | M.G. Pezone | 14 h. 9.30 | 18 h. 9.30 | 11 h. 9.30 |
| A422735 | 6 | ARCHEOLOGIA CRISTIANA - LINEAMENTI GENERALI | N. Busino | 13 h. 10 | 3 h. 10 24 h. 10 |  |
| A2647  A422724 | 6  6 | RESTAURO DEI MANUFATTI ARCHEOLOGICI  STORIA DEL RESTAURO ARCHEOLOGICO E ARCHITETTONICO | G. Morpurgo | 14 h. 12  28 h. 12 | 18 h. 12 |  |
| A422726 | 6 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DEL PENSIERO ESTETICO | G. Morrone | 8 h. 9 | 5 h. 9 | 7 h. 9 |
| A422967 | 6 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DEL PENSIERO ESTETICO ANTICO | G. Morrone | 8 h. 9 | 5 h. 9 | 7 h. 9 |
| A423559 | 6 | STORIA DELL’ ESTETICA | G. Morrone | 8 h. 9 | 5 h. 9 | 7 h. 9 |
| A423554 |  | STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA | G. Morrone | 8 h. 9 | 5 h. 9 | 7 h. 9 |
| A422736 | 6 | ARCHEOLOGIA GRECA E DEL MONDO GRECO OCCIDENTALE | C. Rescigno | 21 h. 9 | 7 h. 9 | 7 h. 9 |
| A423285 | 6 | LINGUA FRANCESE PER IL TURISMO | R. Spiezia | 8 h. 10  23 h. 10 | 19 h. 10 |  |
| A421935 | 12 | SMART INNOVATION: SISTEMI INFORMATIVI PER LA CONOSCENZA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO | G. Renda | 21 h. 10 | 11 h. 10  25 h. 10 |  |
| A422984  A422985 | 12  6 | SMART INNOVATION: SISTEMI INFORMATIVI PER LA CONOSCENZA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO | G. Renda/ Carfora | 21 h. 10 | 11 h. 10  25 h. 10 |  |
| A423551  A423555  A2602 | 6  6  6 | GEOGRAFIA B  GEOGRAFIA A  GEOGRAFIA | A. Pellicano | 14 h. 11.30 28 h. 11.30 | 11 h. 11.30 |  |
| A423286  A421939 | 6 | GEOGRAFIA E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE IL TERRITORIO: FATTORI GEOGRAFICI | A. Pellicano | 14 h. 11.30 28 h. 11.30 | 11 h. 11.30 |  |
|  |  |  |  | **Gennaio 25** | **Febbraio 25** | **Marzo 25** |
| A422242  A423556  A2603 | 12  6  6 | STORIA MEDIEVALE A  STORIA MEDIEVALE B  STORIA MEDIEVALE | S. Morelli | 13 h. 9  31 h. 9 | 18 h. 9 |  |
| A2605  A422243  A423557  A422738  A424487 | 6  12  6  6  6 | STORIA MODERNA  STORIA MODERNA A  STORIA MODERNA B  STORIA PUBBLICA E DIGITALE  STORIA E MULTIMEDIA | 1. Pingaro | 28 h. 13 rinviati al 3/2 h. 10 | 24 h. 10 | 6 h. 14 |
| A423560  A424494 | 6  6 | GEOGRAFIA E GIS PER I BENI CULTURALI  Geografia e cartografia web per i beni culturali | G. Mauro | 16 h. 9 | 6 h. 9  24 h. 9 |  |
| A421903  A421937  A423552  A423563 | 6  6  6  6 | diritto amministrativo  FONDI EUROPEI E LEGISLAZIONE PER LO SVILUPPO LOCALE  ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO PER I BENI CULTURALI  DIRITTO PUBBLICO E FONDI EUROPEI PER LO SVILUPPO LOCALE | L. Ferraro | 9 h. 9.30  23 h. 9.30 | 4 h. 9.30 |  |
| A423558 | 6 | TESTI LETTERARI PER LO STUDIO DELL’ARTE MEDIEVALE | D. Solvi | 13 h. 11 | 3 h. 11 24 h. 11 |  |
| A423909 |  | ARCHEOLOGIA EGEA | M. Civitillo | 13 h. 9.30 | 6 h. 9.30  25 h. 9.30 |  |
|  |  |  |  | **Gennaio 25** | **Febbraio 25** | **Marzo 25** |