A26- Corso di laurea in Conservazione dei Beni Culturali

Calendario Esami 2026

Esami sessione autunnale+ straordinaria a.a 25-26

codice	cfu	insegnamento	docente	Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio 27	Febbraio 27 8-9 carnevale	Marzo 27
A2610	6	ARCHIVISTICA	C. Damiani	11 h. 10	2 h. 10			15 h. 10	12 h. 10	5 h. 10
A2613	6	LINGUA FRANCESE - ABILITA'	M. G. Massimo	2 h. 9.30 21 h. 9.30				11 h. 9.30 26 h. 9.30	11 h. 9.30	
A2618B	6	STORIA ROMANA	A. Gallo	9 h. 9 24 h. 9		5 h. 9		18 h. 9	8 h. 9	
A2623B	6	LETTERATURA LATINA	S. Manzella	9 h. 9 30 h. 9				11 h. 9	2 h. 9 23 h. 9	
A2626	6	STORIA DEL TEATRO ANTICO	G. Celato	16 h. 9.30	7 h. 9.30			14 h. 10	18 h. 10	11 h. 10
A2637	12	STORIA DEL RESTAURO	G. Pignatelli	15 h. 11.30	6 h. 11.30			19 h. 11.30	16 h. 11.30	9 h. 11.30
A2640	12	TOPOGRAFIA ANTICA	G. Renda	16 h. 10	7 h. 10			20 h. 10	3 h. 10 24 h. 10	
A2644	6	TECNICA DI SCAVO	M. Silani	15 h. 9	6 h. 9			12 h. 9	2 h. 9	8 h. 9
A2647	6	RESTAURO DEI MANUFATTI ARCHEOLOGICI	S. Rapuano	8 h. 10 21 h. 10				12 h. 10	9 h. 10	3 h. 10
A2648	6	CATALOGAZIONE DEI BENI ARCHEOLOGICI	A. Averna	7 h. 9 29 h. 9		24 h. 9				

A2650	3	PROVA FINALE								
A2651	3	TIROCINIO	N. Busino	8 h. 10 21 h. 10				12 h. 10	9 h. 10	3 h. 10
A2655	6	DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO	P. Maione	10 h. 10.30	8 h. 10.30			11 h. 10.30	15 h. 10.30	2 h. 10.30
A2659	6	LINGUA INGLESE - ABILITA'	G. Tessuto	18 h. 15	9 h. 15					
A2660	6	STORIA SOCIALE DELL'ARTE I	R. Lattuada	9 h. 10.30	7 h. 10.30					
A2661	6	STORIA SOCIALE DELL'ARTE II	R. Lattuada	9 h. 10.30	7 h. 10.30					
A421405	12	FORME E FUNZIONI DEL MUSEO CONTEMPORANEO	N. Barrella	9 h. 9 24 h. 9				11 h. 9 26 h. 9	15 h. 9	
A421406	6	AEROTOPOGRAFIA: FOTOINTERPRETAZIONE ARCHEOLOGICA	P. Carfora	15 h. 10	6 h. 10			26 h. 10	16 h. 10	9 h. 10
A421407	12	PERCORSI NELL'ARTE CONTEMPORANEA	E. Lucchese	14 h. 14	7 h. 14			14 h. 14	2 h. 14 24 h. 14	
A421412	6	NUMISMATICA -LINEAMENTI GENERALI	R. Vitale	15 h. 10	6 h. 10			26 h. 10	16 h. 10	9 h. 10
A421923	12	INGLESE	G. Tessuto	18 h. 15	9 h. 15					
A421931	6	FORME, FUNZIONE E TIPOLOGIE DEGLI ISTITUTI CULTURALI (L-ART/04)	N. Barrella	9 h. 9 24 h. 9				11 h. 9 26 h. 9	15 h. 9	
A421931	6	FORME, FUNZIONE E TIPOLOGIE DEGLI ISTITUTI CULTURALI (M-STO/08)	P. Zito	11 h. 10	2 h. 10			15 h. 10	12 h. 10	5 h. 10
A421933	6	ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE TURISTICHE	S. Riolo	18 h. 16	9 h. 16			15 h. 16	12 h. 16	5 h. 16
A421934	6	STATISTICA	M. Giacalone	3 h. 10 17 h. 10	1 h. 10			21 h. 10	4h. 10	

A421936	6	ELEMENTI DI COMUNICAZIONE E DI SOCIAL MEDIA STRATEGY	A. Rufino	8 h. 8.30	13 h. 8.30			12 h. 8.30	9 h. 8.30	
A421949	6	STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	P. Maione	10 h. 10.30	8 h. 10.30			11 h. 10.30	15 h. 10.30	2 h. 10.30
A422011	6	IL PATRIMONIO LINGUISTICO E LETTERARIO I	D. Proietti	9 h. 9	6 h. 9			11h. 9	4 h. 9	3 h. 9
A422012	6	IL PATRIMONIO LINGUISTICO E LETTERARIO II	F. Sielo	1 h. 9 21 h. 9				11 h. 9 25 h. 9	15 h. 9	
A422243 A423557	12 6	STORIA MODERNA A STORIA MODERNA B	D. Santarelli	16 h. 9	8 h. 9			12 h. 9	3 h. 9 24 h. 9	
A422700	12	ISTITUZIONI DI STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA	L. Frassineti	9 h. 8.30 24 h. 8.30			14 h. 8.30			
A422701	12	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - LINEAMENTI GENERALI	T. D'Urso	8 h. 10	6 h. 10			19 h. 10	16 h. 10	9 h. 10
A422702	12	STORIA DELL'ARTE MODERNA - LINEAMENTI GENERALI	A. Zezza	8 h. 10	6 h. 10			12 h. 10 23 h. 10		9 h. 10
A422705	12	STORIA DELL'ARCHITETTURA - LINEAMENTI GENERALI	M.G. Pezone	15 h. 9.30	6 h. 9.30			12 h. 9.30	2 h. 9.3	9 h. 9.30
A422706	6	STORIA DELLA MINIATURA - LINEAMENTI GENERALI	T. D'Urso	8 h. 10	6 h. 10			19 h. 10	16 h. 10	9 h. 10
A422707	12	STORIA CONTEMPORANEA A	G. Carotenuto	15 h. 10	6 h. 14			19 h. 14	16 h. 14	2 h. 14
A422708	6	STORIA CONTEMPORANEA B	G. Carotenuto	15 h. 10	6 h. 14			19 h. 14	16 h. 14	2 h. 14
A422725	6	LINGUA E LETTERATURA MEDIOLATINA	D. Solvi	9 h. 10	8 h. 10					

A422728	6	STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI POLITICO-CULTURALI	F. Scarano	2 h. 8.30 30 h. 8.30				9 h. 11 29 h. 11		10 h. 11
A422730	6	FONTI E METODI PER LA STORIA DELL'ARTE DEL TERRITORIO	G. Brevetti	10 h. 9.30 29 h. 9.30				12 h. 9.30	2 h. 9.30	4 h. 9.30
A422731	6	STORIA GRECA	M. Lupi	15 h. 10.30	6 h. 10.30			12 h. 10	9 h. 10	1 h. 10
A422732	12	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE - LINEAMENTI GENERALI	S. Rapuano	8 h. 10 21 h. 10	9 h. 10			12 h. 10	9 h. 10	3 h. 10
A422733	12	ETRUSCOLOGIA - LINEAMENTI GENERALI	G. Morpurgo	7 h. 12 29 h. 12				12 h. 12 26 h. 12	16 h. 12	
A422734	6	LINEAMENTI DI FILOLOGIA CLASSICA	G. Del Mastro	14 h. 13	5 h. 13			11 h. 13 29 h. 13	19 h. 13	
A422735	6	ARCHEOLOGIA CRISTIANA - LINEAMENTI GENERALI	N. Busino	8 h. 10 21 h. 10				12 h. 10	9 h. 10	3 h. 10
A422736	6	ARCHEOLOGIA GRECA E DEL MONDO GRECO OCCIDENTALE	M. Silani	15 h. 9	6 h. 9			12 h. 9	2 h. 9	8 h. 9
A422737	6	RILIEVO E ANALISI DEI MONUMENTI ANTICHI - LINEAMENTI GENERALI	P. Carfora	15 h. 10	6 h. 10			26 h. 10	16 h. 10	9 h. 10
A422739	6	BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA	P. Zito	11 h. 10	2 h. 10			15 h. 10	12 h. 10	5 h. 10
A422740	12	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA	S. Ensoli	2 h. 16.30 30 h. 16.30				13 h. 15.30	2 h. 15.30 23 h. 15.30	
A422975	12	IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO CLASSICO E MEDIEVALE	S. Ensoli S. Rapuano	2 h. 16.30 30 h. 16.30				13 h. 15.30	2 h. 15.30 23 h. 15.30	
A422976	6	IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO CLASSICO	S. Ensoli	2 h. 16.30 30 h. 16.30				13 h. 15.30	2 h. 15.30 23 h. 15.30	

A422977	6	IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO MEDIEVALE	S. Rapuano	8 h. 10 21 h. 10				12 h. 10	9 h. 10	3 h. 10
A422978	18	ITINERARI DI ARCHITETTURE E CITTA' NEL TERRITORIO	M.G. Pezone G. Pignatelli	15 h. 9.30 15 h. 11.30	6 h. 9.30 6 h. 11.30			12 h. 9.30 19 h. 11.30	2 h. 9.30 16 h. 11.30	9 h. 9.30 9 h. 11.30
A422979	6	ITINERARI DI ARCHITETTURE MEDIEVALI NEL TERRITORIO	M.G. Pezone	15 h. 9.30	6 h. 9.30			12 h. 9.30	2 h. 9.30	9 h. 9.30
A422980	12	ITINERARI DI CITTA' NEL TERRITORIO	G. Pignatelli	15 h. 11.30	6 h. 11.30			19 h. 11.30	16 h. 11.30	9 h. 11.30
A422981	12	ITINERARI STORICO ARTISTICI DAL MODERNO AL CONTEMPORANEO	A. Zezza E. Lucchese	8 h. 10 14 h. 14	6 h. 10 7 h. 14			12 h. 10 23 h. 10 14 h. 14	4 h. 14 24 h. 14	9 h. 10
A422982	6	ITINERARI STORICO ARTISTICI IN ETA' MODERNA	A. Zezza	8 h. 10	6 h. 10			12 h. 10 23 h. 10		9 h. 10
A422983	6	ITINERARI STORICO ARTISTICI IN ETA' CONTEMPORANEA	E. Lucchese	14 h. 14	7 h. 14			14 h, 14	4 h. 14 24 h. 14	
A422984	12	SMART INNOVATION: SISTEMI INFORMATIVI PER LA CONOSCENZA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO	P. Carfora G. Renda	15 h. 10	6 h. 10			26 h. 10	16 h. 10	9 h. 10
A422985	6	SMART INNOVATION PER LA CONOSCENZA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI	G. Renda	16 h. 10	7 h. 10			20 h. 10	3 h. 10 24 h. 10	
A422986	6	SISTEMI INFORMATIVI E PAESAGGIO STORICO	P. Carfora	15 h. 10	6 h. 10			26 h. 10	16 h. 10	9 h. 10
A423064	6	STRUMENTI DI MANAGEMENT E MARKETING TERRITORIALE	N. Barrella	9 h. 9 24 h. 9				11 h. 9 26 h. 9	15 h. 9	

A423284	12	STORIA CONTEMPORANEA E DEL TURISMO	G. Carotenuto	15 h. 10	6 h. 14			19 h. 14	16 h. 14	2 h. 14
A423285	6	LINGUA FRANCESE PER IL TURISMO	L. Golino	22 h. 9.30	6 h. 9.30			12 h. 9.30 26 h. 9.30	10 h. 9.30	
A423552	6	ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO PER I BENI CULTURALI	L. Di Majo	18 h. 12	9 h. 12					
A423554	6	STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA	G. Morrone	16 h. 9	9 h. 9			7 h. 9	3 h. 9	11 h. 9
A422242 A423556	12 6	STORIA MEDIEVALE A STORIA MEDIEVALE B	S. Morelli	16 h. 9	6 h. 10.30	30 h. 9		12 h. 10	3 h. 10	1 h. 10
A423559	6	STORIA DELL'ESTETICA	G. Morrone	16 h. 9	9 h. 9			7 h. 9	3 h. 9	11 h. 9
A423563	6	DIRITTO PUBBLICO E FONDI EUROPEI PER LO SVILUPPO LOCALE	L. Di Majo	18 h. 12	9 h. 12					
A423909	6	ARCHEOLOGIA EGEA	M. Civitillo	7 h. 9.30	18 h. 9.30			14 h. 10	18 h. 10	11 h. 10
A424484	6	USI E FORME DEI MATERIALI SCRITTORI NELL'ANTICHITA'	G. Del Mastro	14 h. 10	5 h. 13			11 h. 13 29 h. 13	19 h. 13	
A424485	6	INTRODUZIONE ALLA NUMISMATICA MEDIEVALE	R. Vitale	15 h. 10	6 h. 10			26 h. 10	16 h. 10	9 h. 10
A424487	6	STORIA E MULTIMEDIA	D. Santarelli	16 h. 9	8 h. 9			12 h. 9	3 h. 9 24 h.9	
A424492	6	TEORIA E METODI DELLA CRITICA D'ARTE	G. Brevetti	10 h. 9.30 29 h. 9.30				12 h. 9.30	2 h. 9.30	4 h. 9.30
A424493	6	IL LIBRO MANOSCRITTO NELL'OCCIDENTE MEDIEVALE. PALEOGRAFIA E CODICOLOGIA	E. Caldelli	21 h. 10	6 h. 10			18 h. 10	2 h. 10 17 h. 10	

A424494	6	GEOGRAFIA E CARTOGRAFIA WEB PER I BENI CULTURALI	G. Mauro	8 h. 9	6 h. 9			13 h. 9	3 h. 9 25 h. 9	
A425005	6	CONTEMPORANEITÀ DELL'ANTICO	M. Fornaro	1 h. 10	9 h. 10			13 h. 10 30 h. 10	12 h. 10	
A425031	6	GEOGRAFIA DEI BENI CULTURALI E DEL TURISMO	A. Pellicano	7 h. 11.30 22 h. 11.30				19 h. 11.30	2 h. 11.30 23 h. 11.30	
A425032	6	GEOGRAFIA CULTURALE	A. Pellicano	7 h. 11.30 22 h. 11.30				19 h. 11.30	2 h. 11.30 23 h. 11.30	
A425033	12	STORIA DELLA CITTÀ A	G. Pignatelli	15 h. 11.30	6 h. 11.30			19 h. 11.30	16 h. 11.30	9 h. 11.30
A425034	6	STORIA DELLA CITTÀ B	G. Pignatelli	15 h. 11.30	6 h. 11.30			19 h. 11.30	16 h. 11.30	9 h. 11.30