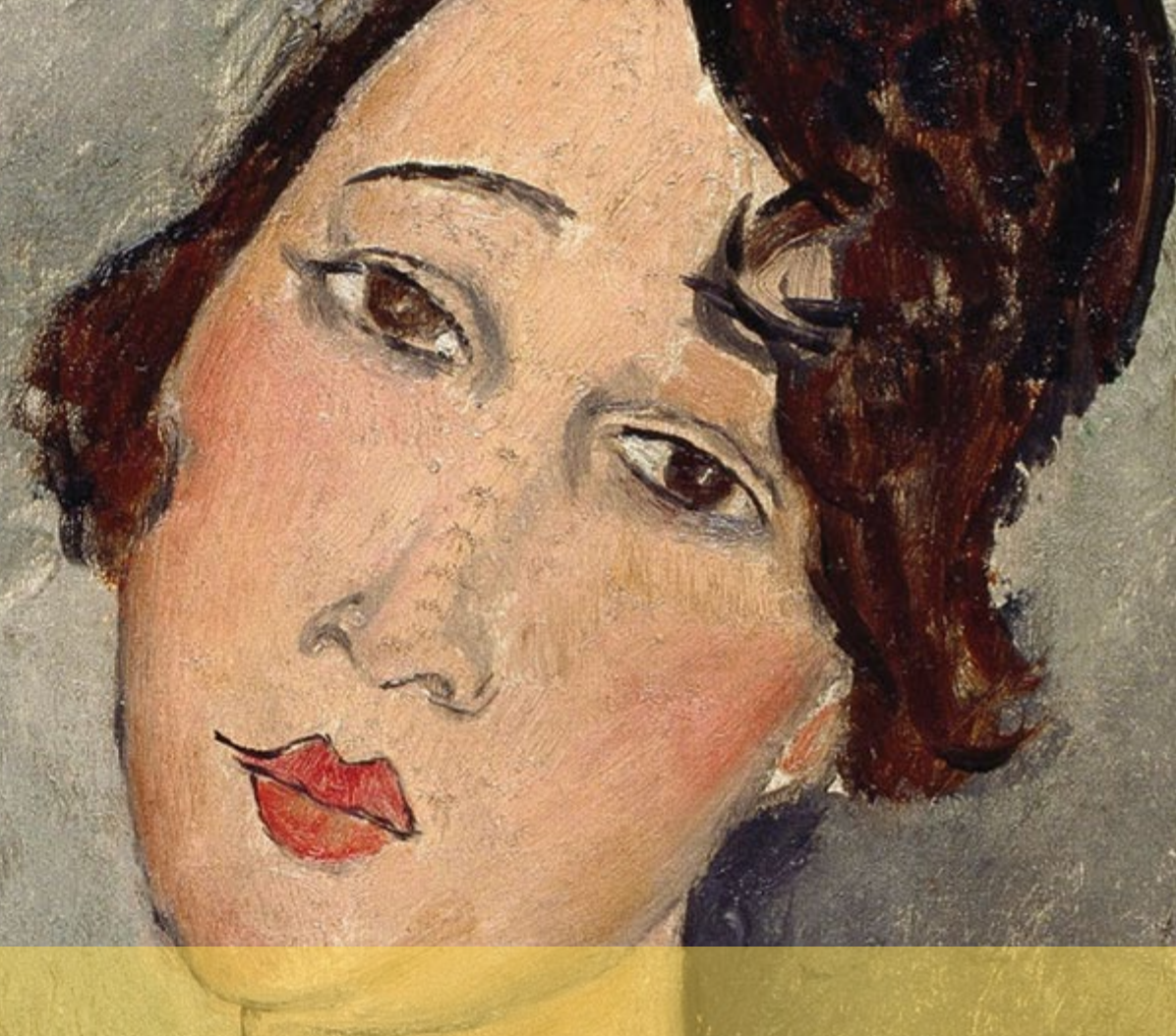




Università
degli Studi
della Campania
Luigi Vanvitelli

Dipartimento di
Lettere e Beni
Culturali



GIORNATA DI STUDI SUL RITRATTO

GIOVEDÌ 12 OTTOBRE 2017 - ORE 9.30

Dipartimento di Lettere e Beni Culturali - Aulario, aula Appia
Via R. Perla - Santa Maria Capua Vetere

Sessione antimeridiana:

Alessandra Perriccioli
Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli
IL RITRATTO IN ETÀ ANGIOINA

Stefania Paone
Università della Calabria
GIOTTO RITRATTISTA? QUALCHE CONSIDERAZIONE

Pierluigi Leone de Castris
Università degli Studi Suor Orsola Benincasa
**IL RITRATTO NELLA NAPOLI DEL CINQUECENTO, FRA
PITTURA E INCISIONE**

Riccardo Naldi
Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"
**IL RITRATTO NELLA SCULTURA FUNERARIA DEL
CINQUECENTO A NAPOLI**

Riccardo Lattuada
Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli
AUTORITRATTI E RITRATTI DI LUCA GIORDANO

Luigi Coiro
Università degli Studi Suor Orsola Benincasa
**TRE MARMI PER TRE SECOLI: SUI "PERDUTI" RITRATTI
NELLA BASILICA DI SAN GENNARO EXTRA-MOENIA**

Sessione pomeridiana:

Maria Concetta Di Natale
Università degli Studi di Palermo
RITRATTI IN SICILIA TRA SETTE E OTTOCENTO

Ornella Scognamiglio
Università della Calabria
**LA DIFFICILE ARTE DEL RITRATTO: ESEMPI FRANCESI TRA
RIVOLUZIONE E IMPERO**

Francesco Leone
Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara
**IL RITRATTO IN ITALIA TRA TEORIA E PRASSI: DALLA
SINTESI NEOCLASSICA ALLA RELATIVITÀ ROMANTICA**

Almerinda Di Benedetto
Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli
**RITRATTI IN CONTESTO. UOMINI, DONNE, STORIE E
MONDANITÀ DEL SECOLO XIX A NAPOLI E ALTROVE**

Luca Palermo
Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli
**IL VOLTO RITRATTO. L'ASSOLUTO DELL'IMMAGINE
NEL XX SECOLO**

Giulio Brevetti
Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli
**"INQUIETO GIACE IL CAPO CHE PORTA LA CORONA".
RITRATTI DEL POTERE NELLA CINEMATOGRAFIA INGLESE**