



Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"
Dipartimento di Lettere e Beni Culturali
S. Maria Capua Vetere (Ce)

Mercoledì 12 maggio 2021
ore 14.30 - 19.00
Su Microsoft Teams (codice del team b5apjq0)

Rivolto a studenti di triennale di Lettere e Conservazione, e magistrale interclasse di Filologia classica e moderna e ASA (senza limiti di numero)

Agli studenti che frequenteranno e presenteranno una relazione di 3 cartelle sarà attribuito 1 c.f.u. Inviare le relazioni ad una delle seguenti mail:
daniela.carmosino@unicampania.it
astrid.pellicano@unicampania.it
arianna.sacerdoti@unicampania.it

Seminario

Bianca Pizzorno

Tanti modi di dire il Mondo

Saluti

GIULIO SODANO
Direttore del Dipartimento di Lettere e Beni Culturali
Conversazione con Bianca Pizzorno

Programma

PINO BOERO:
Bianca Pizzorno. La storia, le storie.

NATASCIA DE GENNARO:
Purpureos spargam flores: echi virgiliani nel romanzo di Bianca Pizzorno
La vita sessuale dei nostri antenati.

ARIANNA SACERDOTI:
I classici greci e latini in Re Mida ha le orecchie d'asino

ALICE ONGARO:
La variazione del (non) nome in *Diana, Cupido e il Commendatore*

Discussione

Pausa caffè

17.30 -19.00

ANDREA CASOLI:
Istruttoria di un processo per stregoneria contro la scrittrice Bianca Pizzorno.

MARIAROSA ROSSITTO:
D'ingegno e di impegno. Dimensione letteraria e spessore civile nell'opera di Bianca Pizzorno.

ROSSANA CICCARELLI:
La sfida del genere in Extraterrestre alla pari.

ASTRID PELLICANO:
"Sulle tracce di un tesoro nascosto": la Sardegna dagli spazi contesi agli spazi "scoperti"

DANIELA CARMOSINO:
La costruzione del femminile nelle opere di Bianca Pizzorno: una lettura in chiave neuro-retorica.

Conclusioni



Università
degli Studi
della Campania
Luigi Vanvitelli

Dipartimento di Lettere e
Beni Culturali

Dipartimento di Eccellenza 2018/2022

www.unicampania.it

